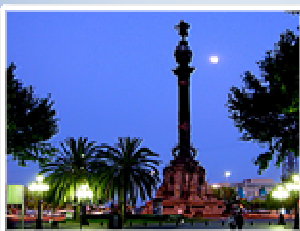


## BARCELONE

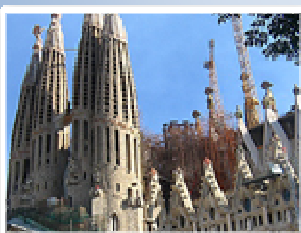
**Barcelone** est, avec Madrid, la ville la plus grande d'**Espagne**. Elle est aussi la capitale économique et culturelle du pays par sa tradition industrielle et par sa vocation cosmopolite, bien que l'on observe dans les dernières années une tendance des entreprises d'abandonner la ville pour s'installer à la capitale de l'état. Mais Barcelone a toujours démontré être une vraie métropole d'avant-garde, surtout depuis les **Jeux Olympiques** d'été de 1992.

Aujourd'hui, **Barcelone** est une ville agréable, humaine et tolérante, en pleine expansion, pour satisfaire la demande croissante de services internationaux (tourisme, agrandissement du port, de l'aéroport et de la Foire Commerciale, adaptation et construction des nouvelles gares pour recevoir l'arrivée du TGV), mais aussi locaux (agrandissement du réseau de métro...). Ainsi, on peut dire que Barcelone vit dernièrement une renaissance comme fort pôle d'attraction (touristique, médiatique, économique, culturel, intellectuel et aussi de nouveaux courants idéologiques et stylistiques), produit du savoir-faire du peuple **catalan**.

Il convient de dire que Barcelone doit aussi son succès à son doux climat méditerranéen, ce qui permet de jouir de ses plages presque toute l'année.



**La Rambla** : est l'emblématique avenue et lieu de promenade de **Barcelone** reliant la Plaça de **Catalunya**, centre névralgique de la ville, au vieux port où se dresse la colonne Christophe Colomb. Elle se caractérise par ses nombreux kiosques dédiés à la presse mais aussi à la vente de fleurs ou d'animaux. C'est aussi le lieu de prédilection des statues vivantes et un lieu idéal pour se restaurer, de nombreux restaurants ou cafétérias la bordant. En son milieu, se tient le marché couvert adjacent de la Boqueria.



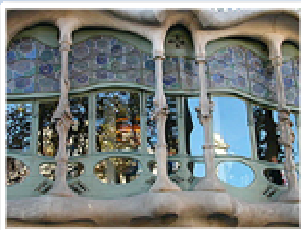
**La Sagrada Família** : Oeuvre inachevée de l'architecte **Antoni Gaudí**, qui est située dans le **quartier de l'Eixample** de Barcelone. Durant les dernières années de sa vie, Gaudí ne travailla et ne vécut pratiquement que pour le Temple de la Sagrada Família et, quand il mourut, il laissa de très nombreux plans, projets et ébauches (les plans et maquettes furent malheureusement quasiment tous détruits pendant la guerre d'**Espagne**, une dizaine d'années après la mort de Gaudí).

**La Boqueria** : est le nom du marché qui se situe sur une rue adjacente à La **Rambla**. La première mention du marché de Barcelone date de 1217 où des tables sont installées à proximité de l'ancienne porte de la ville nommée Boquería pour vendre de la viande. À partir de décembre 1470, un marché aux cochons se tient à cet endroit qui se situe alors à l'extérieur de la ville et où plusieurs marchands se réunissent pour offrir leurs produits aux habitants.

Ce n'est qu'en 1826 que le marché est légalement reconnu et une convention tenue en 1835 décide de la construction d'une place officielle. Une année plus tard, un bâtiment est prévu au centre de cette place et la construction de celui-ci commence le 19 mars 1840 sous la direction de l'architecte Mas Vilà. Le marché est officiellement ouvert la même année, mais les plans seront modifiés à de nombreuses reprises jusqu'en 1846.

L'inauguration officielle est finalement faite en 1853. En 1911 le nouveau marché aux poissons voit le jour et, en 1914, le toit métallique que l'on peut voir encore de nos jours est mis en place.

**Le parc Güell** : Ce parc situé sur les hauteurs de la ville fut commandé par le comte Güell à Gaudí : la nature et l'architecture se confondent et se complètent en ces lieux.



**Passeig de Gràcia** : où l'on trouve des œuvres des trois principaux architectes catalans

La Casa Amatller de Josep Puig i Cadafalch;  
La Casa Batlló et la Pedrera d'Antoni Gaudí;  
La Casa Lleó Morera de Lluís Domènech i Montaner.

On appelle ce pâté de maison la Poma de la Discòrdia (la Pomme de la Discorde), car les plus grands architectes modernistes y rivalisaient côte à côte.

La maison la plus connue reste néanmoins la Casa Milà de **Gaudí**, surnommée La Pedrera.

La Casa Batlló, autre chef-d'œuvre de Gaudí est déjà un mythe de l'art. Derrière une façade moderniste exceptionnelle, représentant les vagues de la mer après l'acalmie, se cache tout un monde de surprises et une succession raffinée de détails architecturaux... La Casa Batlló a été construite en 1904.

### INFORMATIONS PRATIQUES SUR BARCELONE

#### Office du Tourisme de Barcelone

Plaza Catalunya, 17 - 08002 Barcelone

Tel (+34) 93 285 3834