

## Sienna

**Sienna**, *Siena* en italien, est une ville italienne en Toscane, chef-lieu de la province du même nom. Elle comptait 54 500 habitants en 2004.

La ville est célèbre pour son patrimoine artistique et pour la course du **Palio delle Contrade**, souvent abrégé en *Palio*, une spectaculaire course de chevaux qui voit s'affronter les *quartiers* et paroisses de la ville deux fois par an, le 2 juillet et le 16 août. Elle figure dans la liste du patrimoine mondial en Europe de l'UNESCO.

**Sienna** se situe dans un cirque de collines entre les vallons de l'Arbia au sud, de la Merse au sud-ouest et de l'Elsa au nord, avec les collines du Chianti au nord-est, la Montagola à l'ouest et les Crete Senesi au sud-est.



**La "Piazza del Campo"** : une des plus belles places du monde, au centre de la ville, point de convergence de toutes les rues. La forme de cette place vous surprendra car elle a ressemblé à un gros coquillage à 9 sections séparées par des lignes blanches. Sa couleur est rouge car pavée de briques. Les 9 sections représentent les 9 membres du gouvernement de la ville au XIV<sup>e</sup> siècle. C'est le Palio qui a rendu célèbre cette place. Cette course de chevaux à cru se déroule tous les ans en été. 10 cavaliers, représentants d'un quartier ou d'une paroisse de Sienna, participent à cette course médiévale.

**Palais Public** : palais du XIII<sup>e</sup> siècle construit en briques rouges comme la Piazza di Campo .Il accueillait le le gouvernement de la ville et est de nos jours un musée. La "Torre del Mangia" se trouve à la droite du palais.

**La Tour du Mangia** (Torre del Mangia) haute de 102 mètres et construite entre 1325 et 1348. Elle doit son nom au premier gardien surnommé "mangiaguadagni" qui était connu pour aimer les plaisirs de la table et dépenser tout son argent en nourriture.

D'après la légende, il paraît que sous les fondations de la tour auraient été enterrées des pièces de monnaie porte-bonheur et que sous chaque angle de cette dernière auraient été placées des pierres reportant des inscriptions en latin et en hébreux afin que jamais un éclair ni une tempête ne s'acharne sur la tour. L'ascension à la tour vous permettra de jouir d'une magnifique vue sur la ville et sa campagne.

### La Cathédrale de Sienna

la construction de la cathédrale de style gothique débute en 1136 et se termine en 1382. Il était prévu de faire de ce monument la plus grande église chrétienne, mais le projet a été modifié suite à la peste qui sévissait à cette époque a entraîné une forte chute de la population.

La visite de cet édifice est fortement conseillée car il est d'une grande beauté, de part ses couleurs, ses sculptures, mosaïques de marbre sur le sol de la cathédrale.

**La Loggia della Mercanzia** : Sa fontaine en marbre, dite Fonte Gaia, originellement sculptée par Jacopo della Quercia entre 1409 et 1419. Refaite librement, en 1868, par Tito Sarrocchi.

**Le Musée dell'Opera Metropolitana del Duomo**, musée de la cathédrale comportant des sculptures originales de la façade

**L'Hôpital Santa Maria della Scala en face du Duomo**. Il comporte plusieurs étages, sous le niveau de la place, comportant de nombreux oratoires et, depuis quelques années, un centre muséal dont le Musée Archéologique National, suite à la restauration de nombreuses fresques cachées, jusqu'alors, par un blanchiment.

**Le Palazzo delle Papesse**, et son centre d'art contemporain

**Le sanctuaire de sainte Catherine**

**La Basilique Saint-François**

**La Basilique San Domenico**

**Les maisons-tours** : Torre dei Forteguerri, Torre dei Montanini, Torre incontri

**Les Mura di Siena**, ses remparts et ses portes

### **A faire à Sienne – Sortir à Sienne**

Un des moments forts à ne pas manquer lors d'une visite estivale en Toscane est le spectaculaire Palio. La célèbre course de chevaux remonte à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Le concile de Trente interdisant les manifestations violentes (chasses aux taureaux, joutes collectives, etc.) qui se déroulaient, à Sienne, sur la place centrale (le Campo), la municipalité choisit alors d'instaurer une course de chevaux dans les rues de la ville.

En 1605, pour améliorer la sécurité des habitants, la course fut déplacée sur le Campo. En même temps, la course se courut désormais non plus entre individus (souvent de riches aristocrates) mais par contrada, à la fois quartier et paroisse de la ville.

Il existe 17 contrades différentes. Chaque course est disputée par 10 chevaux. Les sept contrades exclues participent à la course de l'année suivante. Elle est complétée par trois contrades tirées au sort parmi celles ayant couru l'année précédente. Les chevaux, des demi-sang, sont attribués aux contrades par tirage au sort. La course consiste en trois tours du Campo, ce qui ne prend guère que quelques minutes. Jusqu'en 1715, les jockeys utilisaient le sovatto, un fouet aux lanières munies de boules de plomb. Désormais, ils se contentent d'un nerf de bœuf, utilisé principalement pour frapper les chevaux et jockeys concurrents. Le cheval qui coupe en premier la ligne d'arrivée gagne la course, qu'il porte son jockey ou non. La contrada dont le cheval porte les couleurs remporte alors la bannière de soie attachée à une hallebarde, le palio à proprement parler. C'est une course très violente, au cours de laquelle les chevaux et leurs cavaliers trouvent parfois la mort. Depuis 1970, pas moins de 50 chevaux ont été tués.

### **Informations pratiques sur Sienne**

**APT Siena (Agence pour le tourisme de Sienne)**  
Via di Città 43, 53100 Siena  
Tel. +39.0577.42209 - Fax +39.0577.281041

**Office de tourisme**  
Piazza del Campo, 56  
tel. 0577 280551 - fax 0577 281041  
horaire: ouvert du lundi au dimanche de 9.00 à 19.00