

TOULOUSE

Toulouse est une ville du **Sud-Ouest**, chef-lieu de la **Haute-Garonne** et de la région **Midi-Pyrénées**. Ville à l'architecture caractéristique, Toulouse est surnommée la « **ville rose** » en raison de la couleur du matériau de construction traditionnel local, la brique de terre cuite. Autre surnom fleuri: la « **Cité des violettes** ». Il existe une Confrérie de la violette à Toulouse, où la production de cette fleur était très importante.

Berceau de la firme Airbus, **Toulouse** est aujourd'hui une technopole européenne qui regroupe de nombreuses industries de pointe en matière d'aéronautique, d'informatique et de spatial, ainsi que de nombreux instituts de recherche.



Le Capitole abrite la mairie de **Toulouse** et le théâtre du Capitole de Toulouse. Sa construction a été décidée par les Capitouls en 1190, afin d'y établir le siège du pouvoir municipal. Cette place est le cœur de la ville de Toulouse et du département de la **Haute-Garonne**. Il est l'emblème de la ville et c'est l'emplacement du pouvoir municipal depuis plus de huit siècles. Le Capitole est entouré par la **rue Lafayette**, la **rue d'Alsace-Lorraine** et la **rue du Poids de l'Huile**. Appelé autrefois la Maison Commune, il se composait d'un ensemble plus important de bâtiments achetés, construits et modifiés au fil des siècles selon les besoins. Aujourd'hui, seules subsistent la Tour des Archives ou Donjon datant du XVIe siècle, les galeries de la cour Henri IV du XVIIe siècle et la façade de l'hôtel de ville du XVIIIe siècle.

La place du Capitole est située en plein centre-ville, elle mesure 12 000 m² et ne contient aucune construction si ce n'est qu'est présent au sol la **croix occitane**. Très fréquentée de jour comme de nuit, la Place du Capitole est un symbole de l'indépendance des toulousains. En effet, ce sont les **Capitouls** qui obtinrent du roi la destruction de tout un pâté de maisons pour construire une grande place donnant sur le Capitole.

La Cité de l'espace est un parc à thème scientifique orienté vers l'espace et la conquête spatiale. Située à **Toulouse**, la Cité de l'espace a été inaugurée en juin 1997. Elle a été réalisée à l'initiative de la Mairie de Toulouse avec la participation de nombreux partenaires comme le Conseil Régional de **Midi-Pyrénées**, les Ministères de l'Équipement, des Transports, de la Défense, de l'Éducation Nationale, de la Recherche et de la Technologie, du Centre National d'Études Spatiales (CNES), de Météo-France, d'EADS, Astrium, entre autres. Plus de 3 millions de visiteurs l'auront visitée en dix ans d'existence. Le parc permet de découvrir la réplique grandeur nature de la fusée **Ariane 5** (53 mètres de haut), du **vaisseau Soyouz** et du satellite d'observation de la terre ERS. On peut aussi visiter un modèle d'ingénierie de la **station spatiale Mir** avec tous ses équipements.

Le Pont-Neuf enjambe la **Garonne**, et relie la **place Esquirol** au **cours Dillon** à Toulouse. En dépit de son nom, c'est le plus vieux pont de la ville encore debout. Les autres ont été emportés par les crues du fleuve. Le pont de Tounis est antérieur mais il servait à relier l'ancienne île de Tounis à la rive droite. Le pont-Neuf conduisait autrefois à l'entrée de la cité, symbolisée par un arc de triomphe construit par Jules Hardouin-Mansart. Si l'arc a été détruit en 1860, le pont est toujours emprunté par les véhicules et les piétons.

Les Abattoirs est un **musée d'art moderne et contemporain de Toulouse**. À l'origine, ce bâtiment servait à l'abattage des animaux pour nourrir les habitants de la ville de Toulouse avant d'être transformé en musée. La collection des Abattoirs regroupe 2000 œuvres de la seconde moitié du XXe siècle. Elle est essentiellement constituée de peintures, d'œuvres graphiques, et d'un petit ensemble de sculptures et d'installations amené à se développer. Elle possède deux fonds modernes composés de la donation, en 1994, de 50 œuvres de la collection du photographe Anthony Denney et du dépôt, en 1999, de 393 œuvres de la collection Daniel Cordier par le Musée national d'art moderne.

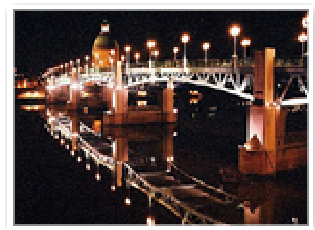
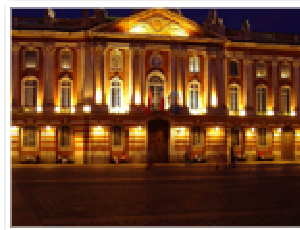
L'Hôtel d'Assézat est une merveille architecturale, situé à deux pas de la **place Esquirol**. Derrière le monumental portail en bois se cache une splendide cour intérieure, rénovée en 1993. L'hôtel d'Assézat accueille en particulier le musée de la **Fondation Bemberg**. En 1994, Georges Bemberg, riche argentin amateur d'art, prête pour 99 ans à la municipalité toute une collection (tableaux, sculptures, meubles, livres) afin de la rendre accessible au public.

L'ensemble conventuel des Jacobins de Toulouse, situé dans le centre de la ville, à mi-chemin entre le **Capitole** et la **Garonne** est constitué d'une église dite « **église des Jacobins** », d'un cloître et d'un couvent. Ces bâtiments entièrement fait de briques sont considérés comme des joyaux de **l'art gothique languedocien** en matière de construction monastique des XIIIe siècle et XIVE siècle. L'église abrite depuis 1369 le corps de saint Thomas d'Aquin, auquel elle est consacrée. C'est également dans ces bâtiments qu'a été établie pendant plusieurs siècles l'Université de Toulouse depuis sa fondation en 1229.

Le jardin royal de Toulouse est un jardin public à la française. Il fut élaborée dans les beaux quartiers de la ville, au sud-ouest du centre, soit à **Busca-Montplaisir**. Elaborée par Louis de Mondran en 1754, ce fut le premier jardin public de Toulouse. Comme le Grand-Rond, il fut aménagé en jardin à l'anglaise entre 1861 et 1863. Il couvre une surface de 1,7 hectare et fait partie des jardins remarquables de **France**. On y retrouve des essences d'arbres comme le gingko biloba, le micocoulier, des cèdres du Liban, un tulipier de Virginie, un oranger des Osages et des magnolias.

Le château d'eau Laganne est une tour de briques située près du **cours Dillon**, non loin du **Pont-Neuf**, et dominant la prairie des filtres. Il servait initialement de château d'eau puis fut reconverti en espace d'exposition. Aujourd'hui, et depuis 1974, le monument est une galerie et un musée réservé à la photographie. En permanence, sont

hébergées les productions d'artistes renommés, à l'occasion d'expositions fréquemment renouvelées. C'est un lieu très apprécié des **Toulousains**, en même temps qu'un haut lieu de culture.



A FAIRE

Toulouse offre une grande variété de marchés couverts (halles) ou non. Les marchés sont ouverts tous les jours sauf le Lundi:

- Les halles Victor Hugo : le temple de la gastronomie toulousaine.
- Les halles Saint Cyprien : petit mais très sympathique

Flâner: Le quartier Saint Cyprien est très agréable, populaire et vieux Toulouse (rive gauche). S'y balader, boire un café en terrasse, particulièrement en été, est un incontournable.

INFORMATION

Office du Tourisme de Toulouse

Square Charles de Gaulle
BP 38001, 31080 Toulouse
Tel +(33) 5 61 11 02 22